

Stars & Sternchen

Bild

„Stars & Sternchen“ mit Soul-Lady Cassandra Steen

City - Sie ist Deutschlands sexy Soul-Star, räumte dieses Jahr den „Echo“ ab: Cassandra Steen („Stadt“) stürmte als Leadsängerin von „Glas- haus“ die Charts, ihr Solo-Album „Darum leben wir“ wurde sogar mit Platin veredelt. Zur exklusiven „Stars & Sternchen“-Party verwandelt die Lady mit DJ Jay Are die Kröpcke-Passage in einen Party-Tempel! Hier meine Tipps:

HEUTE

Zur Calamari Moon Suite fliegt DJ und Produzent Michael Rütten mit frischen Latin Tunes aus Frankfurt ein. Los geht's um 22 Uhr in der Cumber-

landschen Galerie. +++ Big Friday Facebook Night: Alle, die sich bis gestern auf FB als Freund vom Agostea angemeldet

Katis PARTY-PLANER

haben, erhalten freien Eintritt und 6 Euro Freiverzehr. Ab 22 Uhr, 6 Euro.

MORGEN

Soul-Sängerin Cassandra Steen präsentiert DAS Glamour-Event „Stars & Sternchen“. Steen performt in der Kröpcke Passage live und hautnah für Hannovers Partypeople. 22 Uhr, Karten im VVK 15,

Abendkasse 18 Euro. +++ Das Luxus-Casino RP5 startet seine erste exklusive Partyreihe: 500 Gäste dürfen das neue Highclass-Event „Glasshouse“ einfeiern. Live-Act Alexandra Prince (Club-Hit „So many times“) heizt ein, DJ Hayden und DJ Oliver Veron garantieren Action auf dem Dancefloor. Mindestalter: 21, Dresscode Business Casual, ab 22 Uhr. +++ „Defected In The House“ zu Gast im Acanto: DJ Andy Daniell (Single „Whatever“) steht an den Turntables. Der Londoner wurde letztes Jahr zum „Best Breakthrough DJ“ gewählt,

sein Dance-House-Mix wird von Resident Q-Tip unterstützt.

+++ „Orange Clubbing“ im Bismarck Bahnhof mit den Star-Gästen „Kollektiv Turmstraße“ und dem Berliner Top-Live-Act „Aka Aka“. Auf den Floors: DJ Dorian Paic, Lackmann & Schinsky und Oswald.

Ab 23 Uhr, bis Mitternacht 10 Euro/Abendkasse.



Schöner Soul-Star hautnah: Cassandra Steen (30) singt morgen live in der Kröpcke Passage

BILD HANNOVER * 22. NOVEMBER 2010

Cassandra Steen feiert am Kröpcke

Mitte - Soul-Lady trifft Hannovers Party-People: „Stars & Sternchen“ war DAS Glamour-Event am Samstag, 600

„Darum leben wir“. Bei der Party sickerte durch: Im März soll's ihr neues Album geben!

Gäste kamen zur exklusiven Party in die Kröpcke-Passage. Highlight: der Auftritt von Cassandra Steen (30). Um 1 Uhr früh kam die Echo-Gewinnerin auf die Bühne, begeisterte das Publikum mit ihren Hits, darunter: „Stadt“ und



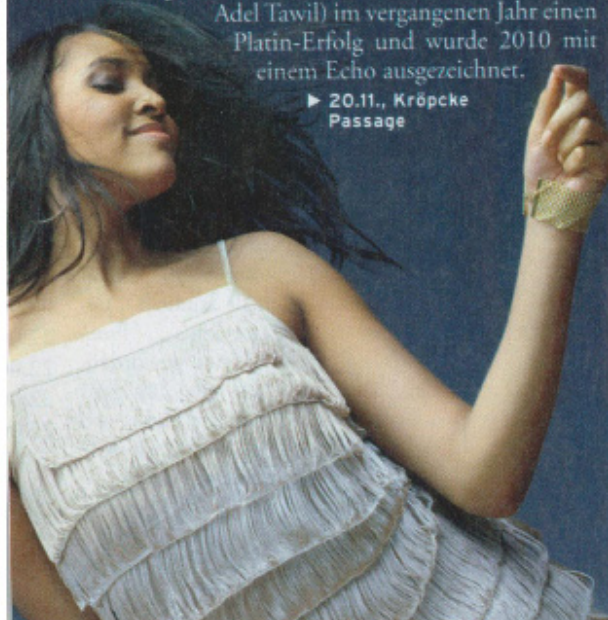
Die Schönen der Party-Nacht: Miss Os nabrück Samantha Striegel (v.l.), Soul-Lady Cassandra Steen, Miss Niedersachsen Gianna Rose und Wiesn' Playmate Jennifer Martin aus Hildesheim

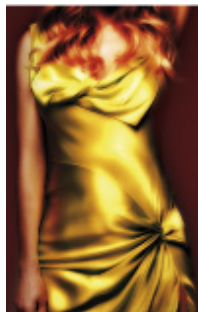
Schädelspalter

Stars & Sternchen

Wenn die Partyreihe Stars & Sternchen eine Künstlerin wie Cassandra Steen ankündigt, dann lässt sich das guten Gewissens unter der erstgenannten Kategorie verbuchen. Denn die Sängerin landete mit ihrer Single „Stadt“ (feat. Adel Tawil) im vergangenen Jahr einen Platin-Erfolg und wurde 2010 mit einem Echo ausgezeichnet.

► 20.11., Kröpcke Passage





Stars & Sternchen

Neue Presse

ZAUBERSTIMME: Pop-Sängerin Cassandra Steen sang ihren Schmuspop.



Schmusestimme und Sportlerglück

Sie kam ganz nah und schaute mit bewährter Schmusestimme feinen Pop ins Publikum. Er wollte den großen Sieg einfach nur feiern. Sängerin Cassandra Steen verzauberte bei der Partyreihe „Stars und Sternchen“ in

der Kröpcke-Passage am Sonnabend mit einem sehr intimen Konzert das Publikum. 96-Trainer Mirko Slomka kam mit Ehefrau Gunda und feierte den 3:2-Sieg über den HSV ausgelassen und blieb bis tief in die Nacht.

Einer der Hauptsponsoren der Party-Sause war der Kugelschreiber-, Schmuck- und Accessoires-Hersteller Montblanc, der das gesamte Catering-Personal an diesem Abend mit hochwertigen Schmuckstücken aus-

stattet hatte – natürlich nur leihweise. An den Plattentellern heizte DJ Air Kneer (Frank Rumohr) ein, der verriet: „Eine unserer Bars ist die Original-Bar von der After-Show-Party der Bambikm



SIEMER: 96-Coach Mirko Slomka mit Michael Coselli von Montblanc. **Fotos:** Oltschewski

Die besten Magazine - Original DIN-A4 Grösse

Cassandra Steen

live am 20. November in der



„Qualität setzt sich durch“

... sagt Cassandra Steen (36). Und sie hat recht, denn die deutsche Sängerin mit amerikanischen Wurzeln hat sich durchgesetzt und ist zu einem Star geworden. Ihre außergewöhnlich gefühlvolle Soulstimme wurde einem breiten Publikum bekannt, nachdem Moses Pelham sie als Frontfrau zu „Glashaus“ holte und 2001 mit dem Song „Wenn das Liebe ist“ einen Superhit landete. Im letzten Jahr holte Cassandra Steen schließlich mit Adel Tawil mit dem Song „Stadt“ Platin. Bijon Chatterji (hannoverguide.de) sprach mit der Musikerin über ihren baldigen Besuch in Hannover, Xavier Naidoo und natürlich über „unsere“ Lena.

In Deinem Herz zwei Herzen? Was schätzt Du jeweils an diesen beiden Nationen?

Ja, ich kann Schwäbisch schwätzen (lacht). Und das mit den zwei Herzen in meiner Brust, klar ich fühle mich mit beiden Kulturen verbunden. Durch Musik und Film bekomme ich viel mit, was in Amerika popkulturell los ist und bin auch sehr von dem geprägt. Andererseits singe ich auf Deutsch und kann so beide Kulturen verbinden.

Wie sehr hat Dich Moses Pelham in Deiner Karriere geprägt? Was war der Grund für Deinen Ausstieg aus „Glashaus“, war es die richtige Entscheidung?

Moses hat mich sehr geprägt. Zu der Zeit entwickelte sich eine tolle Community bei 3P mit Xavier, Sabrina, J-Luv etc. Zu allen habe ich noch Kontakt. Meine Entscheidung eigene Wege zu gehen, lag allein daran, dass ich musikalisch andere Dinge ausprobieren wollte.

In den letzten Jahren zeigte sich ein starker Einfluss der deutschen Sprache auf die hiesige Musikszene. Viele Künstler und Produzenten haben zuvor häufig die Dominanz der englischen Sprache beklagt. Ist das Problem bereits gelöst? Welchen Stellenwert hat deutschsprachige Musik?

Ob das Problem gelöst ist, kann man nicht sagen. Es gab immer Zeiten, in denen viele Bands auf Deutsch gesungen haben und zehn Jahre später war es dann schon wieder out. International ist Deutschland eher für seine Elektro/Techno-Kultur bekannt, denke ich.

Bis heute hast Du mit unzähligen Künstlerinnen und Künstlern zusammengearbeitet, es seien nur Xavier Naidoo, Sabrina Setlur, Freundeskreis, Bushido oder Curse genannt. Mit wem hast Du ganz besonders gern zusammengearbeitet?

Mit Xavier arbeite ich immer gerne zusammen. Wahrscheinlich auch aufgrund unserer Zeit bei 3P. Er ist ein toller Künstler, der einen mit seinem Talent und Fleiß immer ansteckt, wenn man in seiner Nähe ist.

2009 hast Du Dein Bundesland beim „Bundesvision Song Contest vertreten“. Wie beurteilst Du diese Veranstaltung?

Den Bundesvision Song Contest finde ich gut, weil Stefan Raab Wert darauf legt, dass es bei der Bandauswahl um Musik geht und nicht um andere Dinge...

... wie siehst Du den Sieg der Hannoveranerin Lena Meyer-Landrut beim Eurovision Song

Contest? Hätte sie auch gewonnen, wenn Sie Deutsch gesungen hätte?

Lena gefällt mir auch sehr. Ich habe sie schon als Favoritin gesehen, als ich Jurymitglied bei „Unser Star für Oslo“ war. Sie hat eine tolle Persönlichkeit und Ausstrahlung. Ob sie auch auf Deutsch gewonnen hätte, ist schwer zu sagen. Ich glaube die „Love“ Message kam gut an und das ist halt ein Wort, das jeder kennt!

Dein Song „Stadt“ mit Adel Tawil war vor einem Jahr ein Megahit (Platin). Arbeitest Du auf solche großen Erfolge hin oder lässt Du so etwas auf Dich zukommen?

Auf so einen Erfolg kann man nicht hinarbeiten. Solche Erfolge hängen auch viel mit der Stimmung im Land zusammen. Aber auf gute Songs kann man hinarbeiten und das mache ich gerne (lacht).

Viele junge Fans möchten auch gern so erfolgreich sein wie Du. Verrate uns Dein Erfolgsgeheimnis.

Man muss einfach hart arbeiten und an sich glauben. Qualität setzt sich immer irgendwie durch. Ob man ein großer Star wird, ist stets auch Glücksache.

Projekte wie mit Gentleman oder Ne-Yo scheinen ja deutlich international ausgerichtet zu sein. Sind das langfristige Ziele von Dir, international genauso erfolgreich zu sein wie national?

Das würde ich so nicht sagen. Ich bin zufrieden mit dem, wie es hier läuft und möchte mich auch in Zukunft auf meine deutschen Fans konzentrieren.

Interview von Dr. Bijon Chatterji

Foto: mit freundlicher Genehmigung von sitesmedia



wird präsentiert von: Airman Productions 30453 Hannover und freundlicher Unterstützung von:



